

Unsere Kirche im Riederwald



Unsere Kirche im Riederwald



Kirchenportal Haupteingang

Darstellung:

*Pfingsten, der Heilige Geist
kommt über die Apostel;*

In der Mitte Maria

Unsere Kirche im Riederwald



h´Glocke: Maria



a-Glocke: Heilig Geist

Glockenturm

Die vier Glocken:

a´ Glocke: Heilig Geist

h´ Glocke: Maria

d´´ Glocke: Peter und Paul

e´´ Glocke: Pius X

*Geweiht am 22.09.1956 (25 Jahre
Kirchweih)*



Unsere Kirche im Riederwald



Unsere Kirche im Riederwald



Altarkreuz

Am Kreuz ist der auferstandene, zum Himmel fahrende Jesus Christus.

Jesus ist „die Schlüsselfigur des Kreuzes“.

Das Kreuz hat mit seinen Aussparungen die Form einer Himmelspforte.

Unsere Kirche im Riederwald



Taufbecken

Inschrift:

In dessen Wasser „steigt die Kraft des hl. Geistes herab“.

Das Becken ist aus Basaltstein.

Unsere Kirche im Riederwald



Osterkerze



Kerzen Marienkerze



Sanctuskerze

Unsere Kirche im Riederwald



Tabernakel mit
„Ewigem Licht“



Unsere Kirche im Riederwald



Die Orgel

Kleinere Pfeifen für höhere Töne

große Pfeifen für tiefe Töne

Mit den Klappen werden die Töne gedämpft

Unsere Kirche im Riederwald



Der Kreuzweg

Die 14 Stationen zeigen den Leidensweg Jesu von der Verurteilung zum Tod bis zur Kreuzigung und Grablegung

Unsere Kirche im Riederwald



Der Beichtstuhl

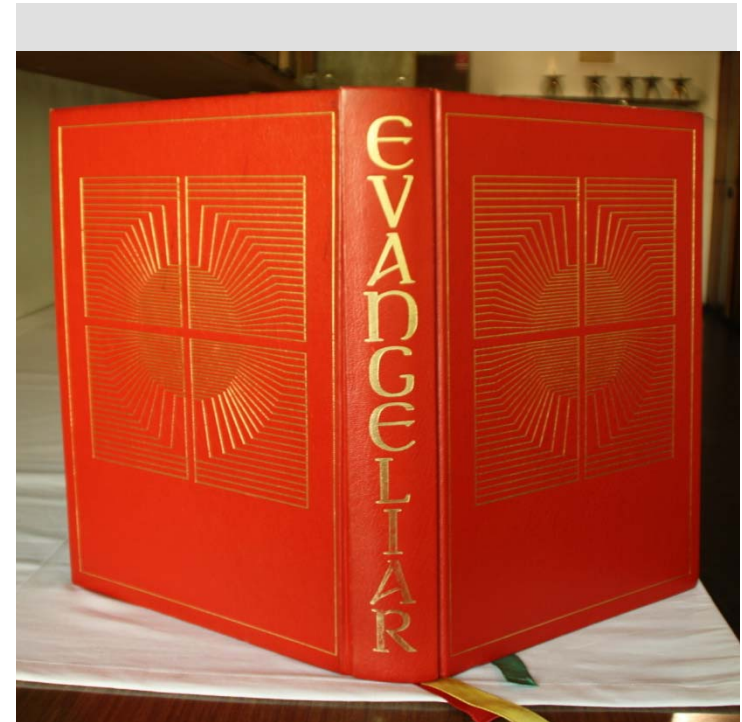


Das Beichtzimmer

Unsere Kirche im Riederwald



Der Ambo (Leseput)



Am Leseput wird das Wort Gottes verkündet d.h. eine Schriftlesung erfolgt aus dem Alten Testament und/oder Neuen Testament und eine Bibelstelle aus einem der vier Evangelien.

Unsere Kirche im Riederwald



Das Weihrauchfass mit Schiffchen

Das Weihrauchfass ist ein zweiteiliges Gefäß an einer Kettenkonstruktion, in dem Weihrauch auf glühender Kohle verbrannt wird.

Im Schiffchen wird während des Gottesdienstes das Weihrauchharz aufbewahrt.



Unsere Kirche im Riederwald



Gabenbereitung



Unsere Kirche im Riederwald



Liturgische Farben

Weiß, die Farbe des Lichtes, wird zu Hochfesten wie Weihnachten und Ostern, zu Festen wie Fronleichnam, zu Marienfesten und zu Heiligenfesten, die nicht das Martyrium erlitten, getragen.

Rot, die Farbe des Blutes, Feuers und Sinnbild des Heiligen Geistes, wird Pfingsten, am Palmsonntag, Karfreitag, Kreuzerhöhung, zur Firmung und an den Festen der Märtyrer getragen.

Violett, Sinnbild für den Übergang und die Verwandlung, wird in der Fastenzeit und vor Weihnachten (Advent) getragen, auch bei Begräbnisfeiern und am Fest Allerseelen.

Grün, die Farbe des Wachstums und der Hoffnung, wird an den Sonntagen im Jahreskreis und den Werktagen des Kirchenjahres, auf die kein Heiligenfest fällt, getragen.

Unsere Kirche im Riederwald



In der Sakristei



Unsere Kirche im Riederwald



Der Weihwasser- kessel mit Aspergill

Das Aspergill (Weihwasserwedel) ist ein liturgisches Gerät, das zum Besprengen mit Weihwasser genutzt wird.

Das Aspergill besteht aus einer hohlen Kugel, in die kleine Löcher eingestanz sind und in der sich ein Schwamm befindet.

Unsere Kirche im Riederwald



Die Monstranz

Sie ist ein kostbares, mit Gold und Edelsteinen gestaltetes Kreuz mit Strahlen und einem Fensterbereich, in dem eine gewandelte Hostie zur Verehrung und Anbetung ausgesetzt wird.

Z.B. an Fronleichnam, bei sakramentalem Segen - Andachten

Unsere Kirche im Riederwald



Freskenzyklus

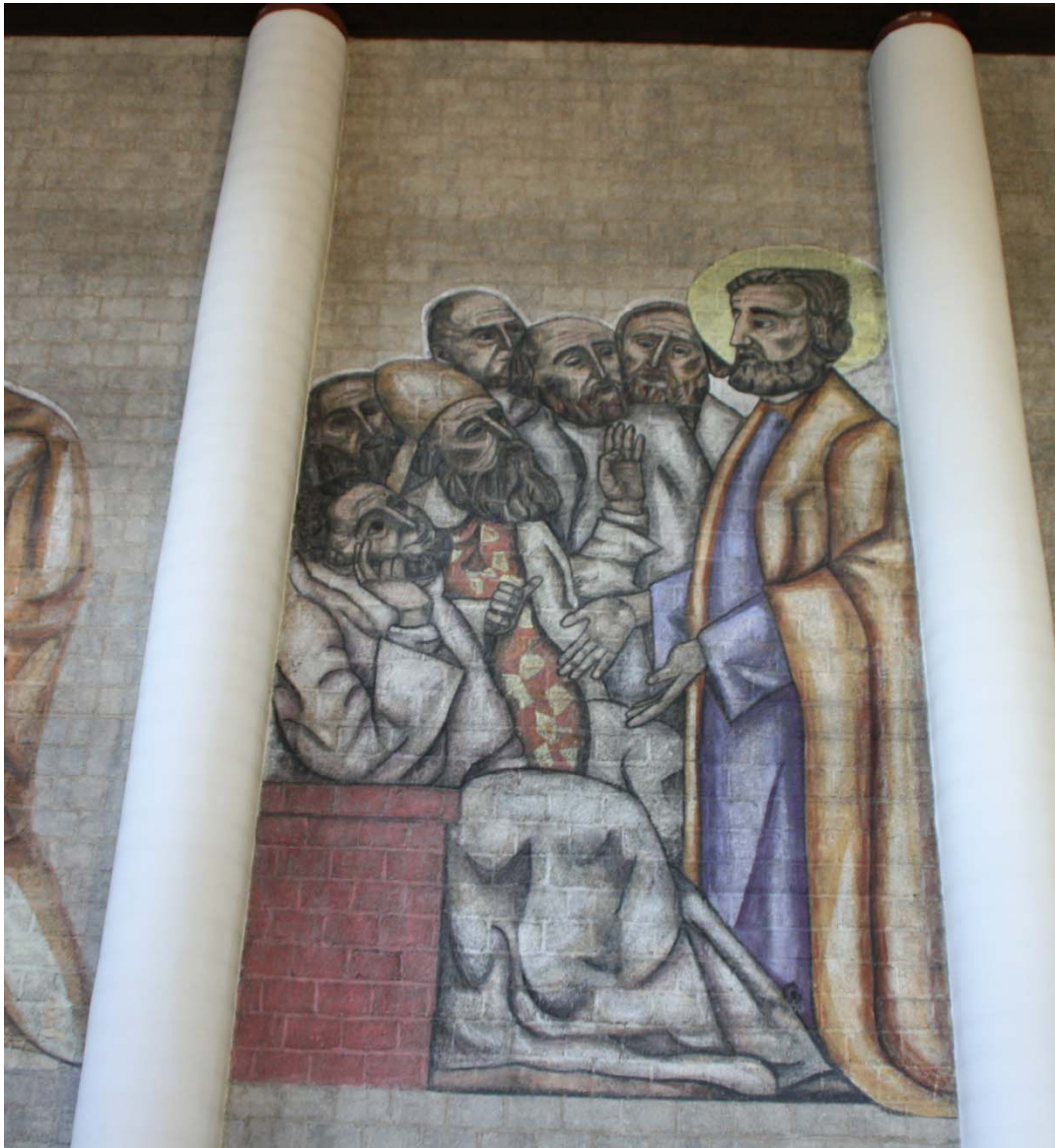
Wirken des hl. Geistes in der Apostelgeschichte

Darstellung:

*Petrus tauft den römischen
Hauptmann Cornelius,
nachdem auf diesen der hl.
Geist herabgekommen ist.*

Apg 10, 44-48

Unsere Kirche im Riederwald



Freskenzyklus

Wirken des hl. Geistes in der Apostelgeschichte

Darstellung:

Petrus legt vor dem Hohen Rat Zeugnis für Christus ab; Er ist vom hl. Geist erfüllt.

Apg 4, 8-12

Unsere Kirche im Riederwald



Freskenzyklus

Wirken des hl. Geistes in der Apostelgeschichte

Darstellung:

*Sapphira sinkt sterbend vor
Petrus nieder, da sie den hl.
Geist belogen hat.*

Apg 5, 7-11

Unsere Kirche im Riederwald



Freskenzyklus

Wirken des hl. Geistes in der Apostelgeschichte

Darstellung:

Stephanus ist voll des hl. Geistes, er wird danach von seinen Feinden gesteinigt.

Apg 7, 54-60

Unsere Kirche im Riederwald



Freskenzyklus

Wirken des hl. Geistes in der Apostelgeschichte

Darstellung:

*Petrus predigt im Tempel, er
ist erfüllt mit dem hl. Geist.*

Apg 3, 11-26

Unsere Kirche im Riederwald



Freskenzyklus

Wirken des hl. Geistes in der Apostelgeschichte

Darstellung:

Die erste christliche Gemeinde betet zusammen, dabei wird sie vom hl. Geist erfüllt.

Apg 4, 23-31

Unsere Kirche im Riederwald



Freskenzyklus

Wirken des hl. Geistes in der Apostelgeschichte

Darstellung:

*Philippus legt dem
äthiopischen Kämmerer die
heilige Schrift aus und tauft
ihn anschließend.*

*(Szene in Bezug auf die ev. Philippus-
Gemeinde; ökumenische Freundschaft)*

Apg 8, 26-40

Unsere Kirche im Riederwald



Freskenzyklus

Wirken des hl. Geistes in der Apostelgeschichte

Darstellung:

Die Apostel Petrus und Johannes rufen in Samaria den hl. Geist auf die Gläubigen herab.

Apg 8, 14-17